

LA SEMAINE FERRIÈRES

Michel PIRIOU

Après cinq heures en voiture, le voyage prend des allures d'aventure sur les routes sinueuses de la vallée de l'Ourthe. Le Centre de Coopération Éducative (CCE) est situé à 30 km au sud de Liège, au milieu d'un joli pays vert vallonné comme un Quercy breton. À Ferrières, la pierre est ferreuse et granuleuse comme le granit d'un penty de Pont Aven. L'association est installée dans la partie restaurée d'un ancien couvent, aujourd'hui, pour le reste, devenu un gros lycée catholique, bailleur du CCE. Le monument de briques rouges, intérieurement mis à neuf, regroupe une quinzaine de salariés et accueille des groupes en classe de dépaysement ou pour la remédiation scolaire. Il y a au moins 4 grandes salles, vraiment spacieuses. L'équipe qui se destine à la création d'un centre de classes lecture, est formée d'une demi-douzaine d'animateurs dynamiques. Et le ciel, gris de Brest, contribue à l'exotisme wallon.

L'objectif belge du projet « Classe Lecture » n'est pas d'organiser des classes de dépaysement, option lecture, mais bien de se servir de ce dispositif pour développer au retour un projet qui permettra d'entreprendre des politiques globales de lecture sur des territoires. Pour y arriver, le couple « bibliothèque/école » doit, avec ses différents partenaires de terrain, conduire la réalisation avec l'aide, à distance, du Centre de Coopération Éducative.

L'AFL, partenaire du projet, a été sollicitée en raison de la méthodologie développée dès la fin des années 80 en France ; l'objectif du projet classe lecture visait la transposition des pratiques françaises (basées sur un séjour de 3 semaines) à la réalité en FWB (1 semaine). Cet objectif est pratiquement atteint ; le cadre a été fixé, le CCE a acquis la plupart des compétences qui lui permettront de continuer le projet « Classe Lecture » en autonomie.

Jean Zuède, président de cette association, a rencontré beaucoup de monde en amont de son projet : des directeurs

d'école, des bibliothécaires et leurs chefs, la Direction du livre du ministère de la culture... Il a réuni tout ce monde pendant deux jours avec un formateur AFL pour, éventuellement, se lancer. Certains des enseignants envisageaient la classe lecture comme une nouvelle forme de classe de découverte. Les bibliothécaires avaient cherché sur le site de l'AFL. Elles sont guidées par un décret ministériel nouveau (décret relatif au développement des pratiques de lecture organisé par le réseau public... voir le Moniteur belge du 30 avril 2009) qui prévoit de continuer vers les villes-lecture. Et, la directrice de cabinet du ministère de la Culture fait sien le projet du CCE.

Il faudra donc aider trois écoles à découvrir les ingrédients d'une classe-lecture. Jean Zuède vise aussi la formation de son équipe. La Belgique a des contraintes que notre raison ignore. Ainsi, les écoles arrivent le lundi vers 11h et quittent le vendredi après le déjeuner. 8 demi-journées, la semaine Ferrières ! Des 4 piliers d'une classe-lecture, l'entraînement informatique passe à la trappe pour ce premier temps.

Chaque matin, 3 groupes tournent. Le Circuit Court se déroule en petite salle avec 4 ordinateurs. Les activités de présentation de livres sont tenues par les bibliothécaires. Elles viennent avec leurs bouquins et des animations toutes préparées...

Le dernier pilier est consacré au projet qui ne fera que débiter pendant la classe-lecture pour se terminer quelques semaines plus tard dans les écoles en partenariat sur leur quartier.

Madame Marie Caroline¹ retrace le vécu des enfants de la classe de Hamme Mille depuis le début de l'année.

Ils ont déjà franchi différentes étapes dans leur projet.

1^{ère} étape : découverte du projet de création d'un conte. Ils se lancent sans savoir où ils vont... Ils font confiance à l'adulte pour les guider. Le CCE a fait deux visites dans la classe pour lancer en amont le premier « Circuit Court ».

J'ai envie d'aller là-bas pour voir ce qu'on va manger, pour voir s'il y aura un terrain de foot. Thomas (CCO extrait de la rubrique Vie de Groupe)

2^{ème} étape : Nous partons en classes lecture à Ferrières. Semaine riche en apprentissages. Dès le premier jour, le groupe lit le CC0. Les adultes ont été invités à se fondre dans l'assemblée. La première page

¹. La maîtresse est une « Madame » en Belgique

| | | |
|-------------|--|--|
| 9 h | Journal en circuit court : lecture/réactions | Tous les adultes sont présents |
| 9h30-12h | 1. JCC : écriture 2. Présentation de livres 3. Préparation du projet | Tous les adultes animent les ateliers tournants |
| 12h30 | Service – Repas | |
| Jusqu'à 14h | Temps libre | |
| 14h-17h | Animations prises en charge par les animateurs (CCE et/ou autres) | Tous les adultes travaillent avec le formateur de l'AFL |
| 17h-18h15 | Temps libre lecture/écriture | Les adultes se répartissent les tâches (aide à l'écriture, fin des saisies et mise en page du CC, préparation du lendemain...) |
| 18h30 | Repas | |
| Jusqu'à 20h | Temps libre | |
| 20h | Veillée | Les adultes présents évaluent la journée. |

fait la part belle aux envies. D'emblée, le « Circuit Court » soulève la question du statut (élève, rôle, apprenti, acteur, citoyen...) vers celui qui amène à la nécessité de lire pour produire des écrits : communiquer, s'exprimer mais avant tout pour travailler la pensée, évoluer dans sa pensée... Il est plus facile pour les enfants d'abandonner leur statut d'élève qu'aux adultes celui de maître. Là où l'adulte hésite à animer le débat du circuit court et se réfugie derrière les questions, les élèves sont volontaires. Face au silence du groupe, ils invitent à se référer et à réagir à l'écrit.

C'est parce que les enfants prennent du pouvoir et des responsabilités dans et avec leur environnement qu'ils entrent dans un statut d'utilisateurs d'écrits qui les rendra lecteurs. La question du statut permet d'appréhender la réussite du groupe, de prendre conscience de l'intellectuel collectif et de l'entraide mutuelle.

- *Saurais-tu m'aider à porter cette caisse de vidanges² jusque dans la salle plénière ?³*

- *Oui, hein !*

Les apprentis deviennent citoyens et s'approprient leur

projet. Cependant, la classe lecture consiste aussi à comprendre, même à distance, l'environnement de l'école, à réagir et à affirmer des intentions. Il s'agit de déterminer ce qui nous amène à interpeller la communauté dans et autour de l'école. Le fond qui déterminera la forme du produit. Cette prise de conscience viendra lentement et se précise encore en 4^{ème} étape.

De retour à l'école, le groupe avec l'enseignante et les enfants est formé, Madame leur passe les commandes de la classe.

Le 01/12 nous avons feuilleté tous les CC. Puis nous avons souligné tout ce dont on aurait besoin pour le conte. Nous avons trouvé beaucoup d'informations. (CC12 extrait de la rubrique Apprentissage)

3^{ème} étape : Ils cherchent leur chemin. Ils trouvent des outils indispensables à l'écriture du conte. Ils remplissent « leur boîte à outils ».

Ainsi, ils lancent un appel par voie d'affiches aux habitants qui connaissent des légendes du village.

4^{ème} étape : Choix du lieu et du thème général du conte. Nous avons repris tous les articles de

la rubrique « lu dans la presse ». Les enfants ont fait un tri. Ils se sont aperçus qu'ils travaillaient sur le même thème depuis plusieurs mois : la nature est polluée et elle se révolte contre les hommes.

Nous allons coller des affiches pour que tout le monde les voit. Ça nous aidera pour trouver une légende qui va nous aider pour faire notre conte. Et les gens sauront déjà que nous faisons un conte. (CC13 extrait de la rubrique Apprentissage)



2. Bouteille vides **3.** On notera l'emploi du verbe savoir appuyé du conditionnel en forme de politesse

Les intentions s'affinent. On est en mesure d'élaborer un cahier des charges du projet, du texte aussi, et de certaines de ses parties.

5^{ème} étape : Imaginer le décor, l'univers du conte. Ils reproduisent la forêt de Valduc en classe. Ils partent loin, dans un autre monde, celui de l'imaginaire... Plusieurs étapes vont encore suivre. Les enfants ne sont pas encore arrivés.

Madame Marie Caroline a repris plein d'articles qu'on avait écrits. Elle les a mis sur une feuille et on a du barrer ceux qui ne nous convenaient plus !! Et fluer ceux qu'on trouvait bien ! (CC14 extrait de la rubrique Apprentissage)

Le projet consiste à créer désormais dans chaque province wallonne et à Bruxelles, un pôle « Quartier Lecture » ; ces pôles de proximité seront reliés entre eux et coordonnés par le Centre de Coopération Éducative, relais officiel de l'AFL en Belgique.

Ces équipes sont constituées au départ des bibliothèques ayant participé au projet « Classe Lecture ». Elles ont approché l'expérience d'un projet de production interpellant un territoire, découvert quelques outils et réalisations de l'AFL. Il y a le sentiment

d'aborder une recherche-action. Elles « sauraient » solliciter les classes avec lesquelles elles partagent déjà des activités.

La démarche contribue à sa manière pour une Société Éducatrice Décentralisée appelée de ses vœux par Raymond Millot⁴. On y retrouve en effet **trois** objectifs communs.

1) faire du « vivre ensemble » l'objet d'un apprentissage continu impliquant principalement la participation active des écoliers et des collégiens à la vie de leur établissement scolaire mais aussi une attention soutenue à la vie sociale de leur quartier et de leur collectivité territoriale. Contribuer ainsi à la production de nouveaux rapports entre les enfants et les adultes, entre les enfants entre eux et à l'apprentissage à la citoyenneté.

2) confronter les élèves à la réalité de leur environnement social, économique, culturel, écologique, en faire un champ d'investigation, un terrain d'étude et une base essentielle d'accès aux savoirs. Leur permettre de contribuer, de manière concrète, et dans la mesure de leurs moyens et des

circonstances, à sa transformation. **3)** mettre en synergie avec les enseignants dans le cadre de la Société Éducatrice, les différents « coéducateurs » (parents, associations d'Éducation Populaire, élus locaux, acteurs de l'économie sociale et solidaire, SCOP, etc..).

Il s'agit maintenant de continuer dans les provinces de Liège, Namur et Luxembourg, des couples « bibliothèque/enseignants » intéressés par le projet « Classe Lecture ». Déjà, trois nouvelles classes lecture sont programmées dans le courant du 1^{er} semestre 2012. Là aussi, le CCE préparera avec les bibliothécaires et les enseignants chaque projet en aval et accompagnera en amont pour favoriser le partenariat, l'implication de la population et soutenir ainsi la réalisation du projet de production.

Au terme du projet, la méthodologie du « Quartier Lecture » en FWB sera validée par le ministère.

La semaine Ferrières, petit bateau mais grande cale !

● On peut retrouver sur le site « Bruxelles en classe » un reportage télévisé en 4 parties de la semaine de l'école de Bruxelles présentant le concept avec le point de vue des enfants, le point de vue des adultes.

4. www.pacte-educatif.org