

Les 2^{èmes} Assises Nationales de la Lecture

SECONDE JOURNÉE : ATELIER 6

NOUVELLES TECHNOLOGIES

Comment les utiliser pour développer de nouvelles pratiques de lecture et d'écriture ou alors pour les étendre au plus grand nombre ?

Depuis 1991, un stage d'entraînement à la Lecture sur Micro-ordinateur (ELMO) est organisé à chaque six mois, à la Centrale Nucléaire de Production d'électricité (C.N.P.E) de Braud et Saint-Louis dans le Blayais (Gironde), à l'initiative de la SLV du lieu (équipe de militants à la C.A.S.) et financé par l'Entreprise.

CE MODULE DE FORMATION EST RÉPARTI EN TROIS TEMPS :

- un temps de formation intensive (3 jours) avec découverte des composantes de l'acte lexique et, en alternance avec les entraînements sur ELMO, des séquences de théorisation, des moments réservés à un travail sur les stratégies de lecture à partir de la presse du jour (huit quotidiens) et l'élaboration d'un journal télévisé, de dix minutes, présenté en fin de chaque journée, suivi d'un temps d'analyse critique des stratégies de lecture mises en place ;
- puis un temps d'entraînement sur ELMO en entreprise (deux à trois fois par semaine) ;
- enfin, un temps de théorisation (une demi-journée) tous les deux mois.

Dans les groupes de stages, on trouve indifféremment, des chaudronniers, des agents de la protection du site, des agents de la conduite, des automatisations, des électriciens, des informaticiens, des chimistes, des secrétaires et autre personnel administratif, des cadres, des cadres supérieurs, des élus SLV des élus syndicaux...

Aujourd'hui, mon propos se limitera à exprimer quelques réactions enregistrées lors de la formation des salariés et à évoquer les réflexions qu'elles m'inspirent.

Sans doute, ELMO est un outil, cependant, la pratique révèle surtout qu'il est un OUTIL-PRÉTEXTE car il a une raison apparente et un vrai motif d'action comme tout prétexte.

La raison apparente est sa performance indéniable soulignée dans les termes suivants : "Je parcours les notes de service avec plus de facilité que je ne le faisais et ce jusqu'à la dernière ligne.", "Aujourd'hui, j'arrive à survoler les notes alors qu'avant je les empilais en attendant le moment opportun.", "Je retiens mieux l'essentiel d'un texte", "Je lis plus aisément un type de lecture que j'abordais moins facilement avant.", "Dans mon travail je suis appelé à effectuer beaucoup de recherches tant sur papier que sur écran, à faire des analyses. Je m'aperçois, aujourd'hui, que je lis plus vite, que mes recherches sont plus rapides, que suivant le but

recherché j'emploie instinctivement différentes lectures : linéaires ou transversales."

Tous ces changements, d'ordre technique et stratégique, dans la manière de lire ne doivent pas occulter le vrai motif d'action que permet ELMO appréhendé dans un module de formation. La prise de conscience du comportement de lecteur et l'analyse qui s'ensuit dans les moments de théorisation (une demi-journée tous les deux mois) sont un facteur de dynamique pour l'investissement personnel ou collectif des stagiaires. Cet investissement se traduit :

➔ par le fait de verbaliser ses "échecs scolaires" et d'entreprendre un travail d'entraînement sur ELMO car *"Ce n'est pas comme à l'école : ici, je pars de ce que je suis, et puis, lire devient quelque chose de possible."*

➔ par une diversification des écrits : *"Je me suis rendu compte que volontairement j'avais jusqu'ici beaucoup limité mes lectures, tant dans le type d'écrits que sur les sujets abordés. Maintenant, je m'ouvre à de nouveaux écrits pour diversifier mes connaissances et accéder à des domaines qui, il y a peu de temps encore, me paraissaient inaccessibles", "Je lis de plus en plus, je m'intéresse à des variétés de lecture qui, avant me paraissaient rébarbatives", "Je n'ai jamais lu un livre littéraire, je ne me sentais pas capable. Aujourd'hui, j'essaie de lire Zola, ça m'intéresse", "L'éventail de mes lectures s'élargit" ;*

➔ par une implication plus soutenue dans les réunions de parents d'élèves et dans le dialogue avec les enseignants (lors des théorisations, les questions sur l'école, la pédagogie, le rôle des parents et des enseignants furent, et les expériences sont partagées et questionnées). *"Dans l'école de mon enfant, il n'y a pas ELMO je vais en parler au directeur et à des parents", "Ma femme est documentaliste dans un collège, je lui ai parlé de ce que je fais ici."* (quelques jours plus tard, est demandée une formation pour vingt enseignants du collège) ;

➔ par des démarches de sensibilisation et d'information des stagiaires sur ELMO et les enjeux de la lecture, auprès de leurs collègues de travail dans la Centrale : *"La formation que nous faisons est très importante, j'en ai parlé à tous mes collègues du service et au chef de la Sous-Unité, il faudrait mettre en place un nouveau module", "Les trois jours de stage m'ont fait découvrir beaucoup de choses ; la lecture, c'est important, j'en ai parlé à des militants syndicaux de plusieurs Agences. Depuis, nous sommes cinq militants à travailler sur ELMO après le travail, et nos enfants aussi."* Ici, la mise en réseau de plusieurs Agences s'accompagne d'un projet de formation et d'accompagnement dans la réflexion :

➔ et par un approfondissement, pendant les temps de théorisation, du statut de lecteur (n'est-il pas déjà en devenir dans ce qui précède ?), et des enjeux de la lecture. J'observe souvent, que sur ces deux sujets, les stagiaires manifestent un intérêt particulier comme s'ils entrevoyaient pour la première fois les dimensions insoupçonnées de l'acte de lire, l'affirmation fréquente *"je découvre beaucoup de choses"* est, sans doute, révélatrice.

Raison apparente et motif d'action dans ELMO prennent ainsi tout leur sens dans le parcours de chacun et de tous.

Michèle CHAYA