

INTRODUCTION

La nécessité aujourd'hui de s'appuyer sur l'histoire des mouvements pédagogiques pour comprendre l'évolution de l'école face au retour en force d'un modèle éducatif traditionnel est urgente. Le dossier de notre n°91 de septembre 2005 sous le titre : *Ce que dit l'AFL, le choix des militants*, avait pour but, à travers une série de textes jugés les plus pertinents par les membres de l'association, de permettre aux nouveaux lecteurs de la revue de connaître nos propositions.

Nous continuons cet effort de mémoire sur un des points alors développés : le rôle de l'AFL dans la raison d'être des BCD. À la fois, on le répète, dans un souci d'information et de formation, mais aussi pour que chacun mesure la distance entre la situation actuelle des BCD et les objectifs initiaux, enfin parce que les récentes péripéties dans le domaine de l'enseignement de la lecture (diktat ministériel et faux débats consécutifs) ont conféré aux BCD une réelle actualité.

Dans les années 1970, six BCD sont implantées expérimentalement dans six écoles. Étranges prototypes, elles sont lancées par l'ADACES et soutenues par l'INRP et *La Joie par les Livres*. Pour cette dernière, le but est de promouvoir une littérature de jeunesse en pleine expansion. Pour l'INRP, il s'agit de poser autrement la question de la maîtrise de l'écrit. Le manuel, support majeur de l'apprentissage, est contesté au profit d'écrits variés, disponibles pour les classes, les groupes et les individus.

Pour ses « inventeurs », et dès le début de son expérimentation, la Bibliothèque Centre Documentaire contribue, avec l'organisation en cycles des scolarités maternelle et élémentaire et la pédagogie de la voie directe, à créer les conditions d'un véritable apprentissage linguistique, en même temps qu'elle est l'instrument de l'ouverture de l'école et d'une politique de lecture au sein de l'école et de son environnement.

En effet, un apprentissage linguistique a besoin de temps et de continuité que les cycles de 3 ans et les classes multi-âges peuvent assurer. La BCD, quant à elle, lieu d'usage, d'observation et de production, permet que se mutualisent les écrits, s'enrichisse l'offre de lecture et se modifie le rapport à l'écrit en conférant dès le début de l'apprentissage un statut de lecteur à l'apprenant. Enfin, troisième volet de la transformation de la pédagogie de la lecture, la voie orthographique se substitue aux techniques d'alphabétisation.

Depuis 1976, à la lumière de l'expérience, l'AFL propose aux écoles de se doter d'une BCD conçue pour la mise en commun de fonctions jusque-là mal (ou pas du tout) prises en charge par les classes isolément. Classes

qui s'organisent alors pour collectivement faire vivre ce dispositif nouveau et l'utiliser au mieux dans la perspective d'un apprentissage linguistique. La BCD est alors :

- **1. un service général dans l'école**, dans lequel coopèrent enseignants, parents et professionnels du monde éducatif
- **2. un outil de transformation de l'école**, de son fonctionnement, de ses modes de regroupement des enfants, des rapports maître/élève, du statut de l'apprentissage, etc
- **3. un observatoire des écrits**, où, à travers les usages qu'on en a (projets, vie collective...), on peut connaître et évaluer la diversité des écrits, la qualité et la pertinence des ouvrages.

Décrit-on, dans le rappel de ces fonctions transversales, la réalité des BCD en 2006 ? Les encadrés figurant dans les pages qui suivent, **brefs instantanés** (👁️) suscités par la question : *quelles pratiques de la BCD dans votre école ou dans une école que vous connaissez*, sont une réponse. On y verra la trace d'une généralisation officielle dont le souci a été d'en éliminer les aspects les plus novateurs.

Le dossier ci-après, comprend 4 parties constituées d'extraits ou de l'intégralité d'articles parus dans notre revue et choisis parce que susceptibles de préciser en quoi consistent les trois fonctions énumérées plus haut et ainsi de comprendre la nécessité d'un « plan de relance des BCD ».

1. Historique des BCD et rappel de leurs objectifs initiaux.

- Un plan de relance (extrait), Jean Foucambert, p.53
- Le concept, Michel Violet, p.53

2. Un service général.

- Un plan de relance (extrait), Jean Foucambert, p.55
- Du projet BCD à l'objet BCD, Yvanne Chenouf, p.55

3. Un outil de transformation de l'école

- Un plan de relance (extrait), Jean Foucambert, p.62
- Contre la pastorale, qu'y-a-t-il ?, Jean Foucambert, p.62

4. Un observatoire des écrits

- 20 ans de BCD (extraits), Yvanne Chenouf, p.68
- Observatoire des écrits [1], Yves Parent, p.68
- Observatoire des écrits [2], Yvanne Chenouf, p.73

5. Bibliographie